



# L'arte del cestai

**REPERTORIO  
TOPONOMASTICO  
TICINESE**  
ARCHIVIO DI STATO  
DEL CANTONE  
TICINO

**ARCHIVIO  
DEI NOMI DI LUOGO**  
ARCHIVIO DI STATO  
DEL CANTONE  
TICINO

Archivio di Stato  
Repertorio toponomastico  
ticinese  
Viale Stefano Franscini 30a,  
6500 Bellinzona  
Telefono 091 814 14 90/91  
telefax 091 814 14 99  
e-mail: decs-rtt@ti.ch

Edizioni JAM  
6526 Prosito  
Tel. 091 863 19 19  
e-mail: offset.jam@bluewin.ch

## Il simbolo del paese

Ogni comune del cantone Ticino, si sa, ha un suo stemma. Il simbolo che vi è raffigurato compare in tutta una serie di sedi: dalla bandiera ufficiale del comune che si espone ai funerali e in occasione di circostanze particolari, alla carta intestata, le buste, le associazioni sportive, i camioncini dei servizi tecnici ecc. Credo che questo genere di simbologia sia tutt'altro che superata e, anzi, mi sembra una buona idea che un comune abbia un suo stemma che lo differenzia dagli altri. La maggior parte degli stemmi comunali ha un'origine non proprio antica, se si tiene presente il fatto che essi sono stati creati solo nel Novecento e che precedentemente non era regola che un paese avesse un suo vessillo.

È interessante risalire alle motivazioni che hanno generato una simbologia piuttosto che un'altra; soprattutto per il fatto che spesso chi ha creato lo stemma di un comune ha cercato di ispirarsi all'origine del nome del comune stesso, spesso sulla base di impressioni non proprio condivisibili. È il caso degli stemmi di Manno e di Caneggio: nel primo caso, esso raffigura una mano, nell'altro la testa di un cane, mentre è chiaro a chi abbia fatto ricerche sull'origine dei nomi dei comuni interessati che questi derivano più probabilmente dall'aggettivo *cumanus* 'relativo a Como' e da un derivato di *canna* 'giunco'.

Con le aggregazioni comunali di questi anni, si crea l'occasione per la revisione di questo ambito con criteri nuovi. Che possono essere linguistici ma anche genericamente simbolici. Cinque comuni che si aggregano possono essere rappresentati da cinque elementi che ritroviamo nello stemma. Ma il disegno può contenere anche elementi caratteristici della nuova realtà: l'acqua di un fiume, la conformazione di una valle, particolari edifici caratteristici. Lo stile può essere tradizionale, come finora, o innovativo.

Stefano Vassere



## Il nostro successo a beneficio di tutti.

*La Mobiliare. La cooperativa con partecipazione all'utile.*

### La Mobiliare

*Assicurazioni & previdenza*

Agenzia generale Franco R. Ferrari  
Via San Gottardo 2  
6501 Bellinzona  
Telefono 091 601 01 01

#### Consulenti per la valle di Blenio

Davide Buzzi, Corzoneso Piano  
Tel. + Fax 091 871 29 79  
Mobile 078 602 85 56

Giuseppe Buzzi, Aquila  
Tel. + Fax 091 872 13 15  
Mobile 079 444 12 01

#### Consulente per la Riviera

Giuliano Ferrari, Biasca  
Ufficio Tel. 091 862 22 85  
Privato Tel. 091 862 59 69

#### Consulente per la Leventina

Natalino Neretti, Faido  
Ufficio Tel. 091 866 26 12  
Privato Tel. 091 862 27 75

# Il paradiso è già qui

## Cosa la lega alle Tre Valli?

Sono arrivato a Claro all'età di 7 anni. Oltre a mia moglie Alida (leventinese), ho avuto la grande fortuna di incontrare qui persone straordinarie, dalle quali ho imparato i valori della fiducia e della semplicità e che mi hanno permesso di sviluppare la mia vita in maniera indipendente.

Poi c'è la natura meravigliosa in cui siamo immersi e viviamo. D'inverno abitiamo in una regione nordica con la bellezza dei climi rigidi e della neve; d'estate possiamo frequentare uno dei tanti pozzi delle nostre valli, a contatto con l'acqua fresca e pura, con le foglie che rifrangono la luce del sole, sdraiati su rocce lisce dai ghiacciai millenni or sono, oppure possiamo camminare nel silenzio di paesaggi sublimi come la Greina. E sempre tutti i giorni siamo circondati dalle nostre montagne.

Si può forse desiderare qualcosa di meglio? Io non credo.

## Se lei avesse una bacchetta magica, cosa aggiungerebbe a questa regione?

Una bacchetta magica per me, vorrebbe dire una bacchetta magica per tutti! Vi immaginate il caos se ognuno di noi disponesse di una bacchetta magica? Quindi rispondo che se davvero potessi avere una bacchetta magica vorrei fare in modo che nessuno più pensasse ai desideri irrealizzabili, ma che tutti noi ci accorgessimo della bellezza, della ricchezza e delle possibilità di quello che già esiste, del tanto che già abbiamo.

## E cosa toglierebbe?

Ovviamente nulla.

## Quale offerta vorrebbe fosse introdotta o potenziata?

Negli ultimi tempi si sta discutendo la possibile realizzazione di due parchi eolici rispettivamente sul San Gottardo e sulla Novena. Mi pare che questi siano i progetti che vale la pena di incoraggiare perché sono attuali, sfruttano l'energia del vento che in origine è nient'altro che energia solare, quindi rinnovabile e pulita. Si sentono comunque sollevare obiezioni dal profilo paesaggistico alla realizzazione di questi parchi. Ma tutti sappiamo che, per esempio, l'Olanda si è sviluppata come nazione moderna anche grazie ai mulini a vento, che oggi sono giustamente protetti come monumenti storici e credo nessun ecologista, ed io mi ritengo tale, si sognerebbe di sostenere che i mulini a vento olandesi sono deturpanti. Credo che le pale eoliche siano i mulini a vento del presente, sono delle bellissime sculture dinamiche azionate dalle forze naturali, parlano della nostra capacità di capire i bisogni del momento, del pianeta e della società e di agire di conseguenza.

## Immagini di poter invitare nelle Tre Valli una qualsiasi personalità. Chi inviterebbe e cosa le proporrebbe?

Viviamo tempi obbiettivamente difficili. E prendendo spunto dal fatto che quest'anno è l'anno dell'astronomia, l'anno del 40° dello sbarco sulla Luna, credo sia importante per noi guardare alla globalità di quello che accade nel nostro mondo. Come avevano fatto i primi astronauti che tornavano dalla luna. Uno di loro disse: «siamo venuti per esplorare la Luna e invece abbiamo scoperto la Terra; un'oasi delicata nel silenzio dello spazio infi-



L'architetto di Claro **Ivan Fontana**, attraverso lo studio omonimo, ha progettato numerosi edifici dentro e fuori le Tre Valli. Tra le principali opere citiamo: il Centro Sistemi Informativi di Bellinzona, il Quartiere Ginghella a Lodrino e la Casa anziani di Claro. Tra i suoi interessi vi sono: camminare nella natura e osservare le meraviglie del mondo, incontrare persone, contemplare il cielo stellato e gustare un buon pranzo!

nito». Riportarono una foto della Terra blu sospesa nell'immensità del cosmo che è ora patrimonio comune e non ci sorprende più. Quella foto relativizza tutto il bene e tutto il male del mondo, ma ci fa vedere anche che la Terra è un'unità indivisibile. Che tutto quello che facciamo non può non avere conseguenze in un mondo che è grande sì, ma limitato.

Non vedo attualmente un personaggio carismatico in grado di trasmettere con forza questa realtà, ma se ci fosse, vorrei che ci aiutasse ad apprezzare il luogo in cui viviamo, dalla nostra scala locale al pianeta che ci ospita.

## Se fosse una pianta delle Tre Valli, che pianta sarebbe e dove crescerebbe?

Mi sono sempre piaciuti i faggi. Vorrei essere un faggio, e osservare la valle dall'alto di un crinale, appena sotto un bosco di conifere.

**autoinespo**  
www.autoinespo.ch

**3 - 4 - 5** aprile 2009

pista di ghiaccio **BIASCA**

## Orari apertura

Venerdì 19.00 - 22.00

Sabato 10.00 - 22.00

Domenica 10.00 - 18.00

entrata e concorso gratuiti

**17<sup>a</sup>**  
edizione